

東大

夢 教授、人

と 科学

の

相談室

さあ、おしゃべりの時間



さあ、新しい教育センターの始まりです。まず、私、東京大学総合研

究博物館教授・遠藤秀紀は、来訪者の皆さんと **「一対一でお喋りしたい**

と考えました。つまりは展示でも講演でもなくて、おしゃべりの時間。

私は動物学者として生きていますので、野生動物や地球環境のいろ

ろなことについて、知りたいこと、尋ねたいこと話し合いたいことが

あれば **「何でも相談して下さい！」** 実は謎への答えを用意したり

話したりするつもりは、あまりありません。科学の本当の面白さは

謎を **「考えてみる」** ことにあります。そう、一緒に迷いながら

考えてみたいと思います。

博物館は応々にして。研究する人が演壇に登って講義する行事をつ

くりますが、今回は違います。知りたいこと謎に思っていることを遠藤

と楽しく議論合ってみましょう。またほかの人はそこに横から加わ

るもよし、議論をとりあえず眺めているもよし、好きなようにこの「相

談室」を **「楽しんで下さい。」**

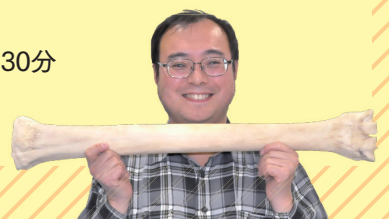
さらに、遠藤は動物学に限らず、現代社会のいろいろな問題、政治、社会、

文化を論じ、個人の価値観と創造性の大切さを訴えてきました。動物

に限らず、どんなことでも **「遠藤と話しましょう！」**

東京大学総合研究博物館 スクール・モバイルミュージアム
文京区教育センター 2階研修室

4月11日[±]、4月25日[±]、5月9日[±]、5月23日[±] 13時30分～15時30分



遠藤秀紀、

この人は何をしている人。**アクリイをたくさん見に南米へ行きたい**んだそう。絶賛していたのは、死神の子守歌。バルゴンを真の名作だと語ってくれたぞ、

二時間も。どうも、**動物の研究**をしているらしい。大学博物館の教授だって。温泉若女将の次にタクシードライバーが好き。このあいだ、文京区の小学校に来てくれたよ。クマの解剖の話がよかったなあ。小林麻央ちゃんを芸の肥やしにしたやつを、俺は許さないって。キリンの首は短かって、しゃべっていたなあ。動物の死体をたくさん集めているらしい、ぞ。

毎日骨格標本に埋もれて暮らしているんだ。映像を論じると、止まらないそう。 **三度の飯より骨が好き？**

ゴジラと円谷英二に育てられたんだって。本当は動物よりも電車の方が詳しいみたい。次の論文はニワトリの筋肉、らしいぞ。タンクロコなんかやめてC59を動態保存せよって。パンダを解剖した人でしょ？ 遠藤さんって、太平洋戦史のプロだと思うよ。なんや、このおっさん。ラジオで喋っていたけれど、1960年の東海道線とかマタンゴとかの専門家だそう。 **「東大夢教授」とかいう、小説みたいなのを書いた人**かな。103系を追って奈良線まで行ったのは俺じゃないよ、って。遠藤さんの、インドシナ半島のリスの仕事、貴重かもねえ。特急はくたかに乗ったら、隣で英語の論文書いていたぞ。モモンガの翼のなかみをもっと知りたいんだと。「東大夢教授」を読まないで、恐ろしい死に方をするってさ。遠藤さんって、血を吸う薔薇とか吸血鬼ゴケミドロとか、得意なはず。現場主義っていうのかな、この人。

二次大戦の研究者かと思ったら、 **「パンダが来た道人と歩んだ150年」** 出してる。大腿骨の形が好きで、夜も眠れない人。いや、本当によく知っているのは電車じゃなくてディーゼルカーなんだ。 **ウルトラマンのDVD** 観てたら、解説に出てきたよ。文京区の新教育センターで、今度展示をつくるらしいよ。旧日本海軍の機動部隊の動きをよく知っているらしいよ。一番好きな自分の論文が、ヤツメウナギの心臓なの？ **最近のガッキーはいい、**

とよく独り言。博物館や動物園や、 **生涯教育のプロ** って聞いたんだけど。最近ニッポン放送に出てくれないなあ、遠藤さん。美人は三日で飽きるって、この前言ったなあ。特撮を語る遠藤さんは死体を見ているときと同じくらい、楽しそう。 **「先生」と呼ぶと怒るんだ。** 2015年の社会は、第四惑星そっくりだってさ。いつか講義室でハエ男の恐怖をずっと語っていたぞ。EF58と633爆撃隊が俺の命とか。パンダの解剖をした人ね。 **オオアクリイの顎がたまらなく好き**らしいぞ。キリンの首はなんであんなに短かかって話してた人でしょ？ 秀紀はひできと読むんだぞ。DMH17 っていうエンジンがたまらなく好きなんだ。世界最高の旅客機はDC8-61だと言っていたのに、パンナムの707の写真を飾っている。高田美和さんと大魔神が出てくる滝を見てきたらしいぞ。MT46 っていう電車のモーターを追い続けたらしいぞ。困ったのは、白夫人の妖恋を観た時だって。一度一緒に仕事をしたいのは、宍戸錠さん。円谷さんの雷撃隊出動を再評価しようとしているね。鉄道は好きなのに、バスは嫌いなんだって。 **カップめんを山積みにして暮らしている解剖学者、**

らしいぞ。コンプライアンスとゼロリスクとアカウントビリティをこの世から抹殺してやるとのこと。狂鬼人間の太田千吉が好き。 **ガラパゴス諸島も大好き。** 科博に居たの、この人？ メガガラス観てたら、見つけ。この間、露天風呂から蒸気機関車を見ていた人じゃないか？ 家畜が食肉になる過程をしっかりと教えるって。 **カップめんを山積みにして暮らしている解剖学者、**

らしいぞ。コンプライアンスとゼロリスクとアカウントビリティをこの世から抹殺してやるとのこと。狂鬼人間の太田千吉が好き。 **ガラパゴス諸島も大好き。** 科博に居たの、この人？ メガガラス観てたら、見つけ。この間、露天風呂から蒸気機関車を見ていた人じゃないか？ 家畜が食肉になる過程をしっかりと教えるって。

URL 東京大学総合研究博物館 <http://www.um.u-tokyo.ac.jp>
文京区教育センター <http://www.bunkyo-kyo.ed.jp/ed-center/>

開催場所 **文京区教育センター 2階研修室**
文京区湯島4-7-10
TEL: 03-5800-2591

入場
無料

開催日時 4月11日(土)、4月25日(土)、5月9日(土)、5月23日(土)
13時30分～15時30分

アクセス 地下鉄千代田線「湯島」駅より徒歩8分
地下鉄丸ノ内線・大江戸線「本郷三丁目」駅より徒歩10分

